

দুর্জো

পরিক্রমা ১৪২০

DABE

বৃহস্পতিবার ১০ অক্টোবর ২০১৩

দুর্গাপুর

মার্কিন দক্ষিণপল্লি সর্বজনীন থিম আসের দেশ। উর্বশী সর্বজনীন থিম রূপ হত্যা প্রতিরোধ এবং নারী নির্ঘাতন রোধ। ডিপিএল বি-জোন আদিবেদী তিরুপতি মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। দুর্গাপুর সিমেন্ট স্টাক রিক্রিয়েশন ক্লাব দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়ার কুদাগ সভা মুক তেবু বুদ্ধমন্দিরের আদলে মণ্ডপ। ধাতুবাগ পূর্বাঞ্চল সর্বজনীন নর্মদা ঘাটের আহিল্যা দুর্গের আদলে মণ্ডপ। সিটি সেন্টার সর্বজনীন ওড়িশার ধবলগিরি মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। সেপেকো সর্বজনীন রক গার্ডেনের আদলে মণ্ডপ। সিটি সেন্টার চত্বরঙ্গ কর্ণাটকের গণেশ মন্দিরের আদলে মণ্ডপ।

বিধাননগর সেন্টার ২ সি মিশরীয় ও ভারতীয় শিল্পকলার মিশেলে মণ্ডপ। ডিপিএল কলোনি ডুমুরতলা মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। ডিপিএল সি-জোন প্রান্তিক ক্লাব পুরনো রাজবাড়ির আদলে মণ্ডপ। শ্রমিকনগর কলোনি মুখ্য আকর্ষণ

ছোট ভীম। জামবন কিশোর সমিতি গ্রামীণ পুজো। তেঁতুলতলা আদিবেদী সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। শ্যামপুর উদয় সঙ্গ কুলো দিয়ে মণ্ডপ। জয়দেব অ্যাডভান্সড সর্বজনীন ৫০তম বর্ষে থিম পরীর দেশে রাজকন্যা।

গোপাল মাঠ ঘটক বাড়ি এই পুজো প্রায় আড়াইশো বছরের। আমরাই গ্রামের চট্টোপাধ্যায় বাড়ি সাড়ে তিনশো বছরের পুজো। একচালায় দেবীর ডানে গণেশ-লক্ষ্মী, বাঁয়ে কার্তিক-সরস্বতী। সগড়ভাঙ্গার চট্টোপাধ্যায় বাড়ি প্রায় পৌনে তিনশো বছরের পুজো। নব ওয়ারিয়ার

ধাড়া বাড়ি শাক্তী প্রাচীন পুজোয় কার্তিক-গণেশ উল্টো দিকে। নড়িহার মুখোপাধ্যায় বাড়ি দু'শো বছরের পুরনো। দেবীর দু'টি হাত ছোট।

অর্জুনপুরের মিত্রবাড়ি তিনশো বছরের পুজো। ডিটিপিএস নিউ কলোনি পুজো কমিটি ৫০তম বর্ষ। স্থায়ী মণ্ডপে মাটির প্রতিমা। পঞ্চমপল্লি এডিসন সর্বজনীন সবুজায়নের ভাবনা।

মণ্ডপে জীবন্ত মানব দুর্গ।

কাল্পনিক মন্দিরের আদলে মণ্ডপ।

তখন ব্যাস বললেন, কন্দর্পসাজে দেবীর কাছে গেলেন অসুর। তার হাজার ঘোড়ার রথে ছিল মহাধী রত্নসস্ত্রার, অলঙ্কার ও অস্ত্রশস্ত্র। তিনি বললেন, হে দেবী, তিন কাল ও তিন জগতে সব জীব সর্বদা আনন্দের খোঁজ করে। এবং আনন্দ সব থেকে বেশি পাওয়া যায় সঙ্গ সুখেই। তার মধ্যে সব থেকে বেশি আনন্দ পাওয়া যায় সমবয়সী ও সমমর্যাদা সম্পন্ন পুরুষ ও নারীর সান্নিধ্যে। তাই আমি অস্ত্র ত্যাগ করছি, তুমি আমায় বিবাহ কর। দেবী তা শুনে হাসলেন। তারপরে স্বর্ণপাত্রে মন্দ্যপান করে নিশন করলেন অসুর। চক্র দিয়ে কাটলেন তার মাথা। সেই মাথা গড়িয়ে এসে খামল তারই চরণের কাছে। তিনি আদি জননী। তার পুজোর সময় এল কাছে।

চিত্তরঞ্জন ও রূপনারায়ণপুর কন্যাগ্রামে থিয়াত্রোবা সর্বজনীন মণ্ডপে গ্রাম বাংলার শিল্প। রূপনারায়ণপুর দুর্গামন্দির সর্বজনীন মণ্ডপে পাথর, আইসক্রিমের কাঠি ও সানমাইকার কাজ। পূর্ব রাঙামাটি সর্বজনীন হোগলা পাতা, কুমড়া বীজ ও ধার্মিকলের কাজ করা মণ্ডপ। দেশবন্ধু পার্ক সর্বজনীন বড় মণ্ডপ। ফতেপুর সর্বজনীন মণ্ডপসজ্জায় গ্রামীণতা। উত্তর সুন্দরপাহাড়ি সর্বজনীন থিম বাংলার পুতুল নাচ।

হিলকলোনি সর্বজনীন মাদুর ও খড়ের মণ্ডপ। এরিয়া ৪ সর্বজনীন খড়, চট, বাঁশের সামগ্রী দিয়ে মণ্ডপসজ্জা। এরিয়া ৫ সর্বজনীন মহামায়ার বিভিন্ন রূপ। ছয়ের পল্লি সর্বজনীন থিম নারীর সন্মান। সিমজুড়ি সর্বজনীন বাবুই দড়ির প্রতিমা।

বিলপাহাড়ি সর্বজনীন থিম বারো মাসে তেরো পার্বণ। দক্ষিণ-পশ্চিম ছয়ের পল্লি সর্বজনীন দক্ষিণ ভারতীয় মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। বনজোমহারি কোলিয়ারি পুজো লালকেন্দ্রার আদলে মণ্ডপ।

কালিকাপুর ঘোষ পরিবার দেবীর বাঁ দিকে গণেশ, ডান দিকে কার্তিকা। বালিজুড়ির মুখোপাধ্যায় বাড়ি প্রায় তিনশো বছরের পুজো। তিন দিন পড়ুজোভোজ। গৌরবাজার গ্রামের বাবুদের পুজো দু'শো বছরের পুজো। প্রতিমা বিসর্জন

রানিগঞ্জ

কালীতলা সর্বজনীন ২৫তম বর্ষ। উত্তরাখণ্ডের বিপ্লব দ্রোণা শান্তিরূপে দুর্গ। বেলিয়াবাথান সর্বজনীন টেরাকোটা শৈলীতে মণ্ডপ। উত্তরাখণ্ডে দুর্গ। খারগুলি সর্বজনীন গ্রামের আদলে মণ্ডপ। শিশুবাথান সর্বজনীন গ্রামীণ পরিবেশ। স্কুলপাড়া সর্বজনীন ৭৫তম বর্ষ। ডাকের সাজে প্রতিমা। রানিগঞ্জ রেল মাঠ সর্বজনীন বিপুলায়ন প্রাসাদের আদলে

সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। কাপিটা সর্বজনীন সাবেক প্রতিমা। রসুনপুর সর্বজনীন ঘরোয়া মণ্ডপ। ভানোরা গ্রাম সর্বজনীন গ্রামীণ পুজোয় মাঝারি মাপের মণ্ডপ। কেলোঝাড়া সর্বজনীন

সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। পোস্ট অফিসপাড়া সর্বজনীন ঘরোয়া পরিবেশে পুজো। কলেজ রোড সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। দক্ষিণ রানিতলা সর্বজনীন দর্শনীয় মণ্ডপে মানানসই আলো।

শ্রীপুর গ্রাম সর্বজনীন ছিমছাম মণ্ডপ। চুনগাড়ি সর্বজনীন স্থায়ী মণ্ডপে এই পুজো হয়ে আসে ঘরোয়া পরিবেশে। বেগুনিয়া সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ।

বরাকর অনুশীলনী ক্লাব রুচিপূর্ণ মণ্ডপ। নিয়ামতপুর সর্বজনীন চমকপ্রদ আলো। নিয়ামতপুর গ্রাম সর্বজনীন স্থায়ী মণ্ডপ। সীতারামপুর ভাড়া সর্বজনীন প্রতিমাই আকর্ষণ। বেলরুই গ্রাম সর্বজনীন গ্রামীণ পুজো। চিনাকুড়ি ২

নম্বর খনিকমীদের পুজো মেলাই মূল আকর্ষণ। চিনাকুড়ি ৩ নম্বর খনিকমীদের পুজো দর্শনীয় আলো।

অভাল-পাণ্ডবেশ্বর অভাল ১২ নম্বর রেল কলোনি সর্বজনীন নটরাজ শৈলীর মূর্তি। অভাল মোড় সর্বজনীন মূর্তিতে আধুনিকতা। দক্ষিণপল্লি সর্বজনীন টেরাকোটা শৈলীর মূর্তি। পশ্চিমপল্লি সর্বজনীন মাদুরকারি কাল্পনিক মন্দির। সিঁদুলি কোলিয়ারি সর্বজনীন সাবেক মূর্তি। উখতা স্টেশন রোড সর্বজনীন মন্দিরের অনুকরণে মণ্ডপ। গাইঘাটা সর্বজনীন ছিমছাম মণ্ডপ। চনচনি কোলিয়ারি সর্বজনীন টেরাকোর স্বামী নারায়ণের আদলে মণ্ডপ। মধ্য ট্রাফিক কলোনি সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। খোটাডিহি কোলিয়ারি সর্বজনীন পুরীর মন্দিরের আদলে মণ্ডপে উত্তরাখণ্ড বিপ্লব। পাণ্ডবেশ্বর বাজার সর্বজনীন প্যাগোডার অনুকরণে মণ্ডপ। পাণ্ডবেশ্বর কোলিয়ারি সর্বজনীন মূর্তি শান্তির দূত।

জামুড়িয়া কেন্দ্রা ফুটবল মাঠ সর্বজনীন রতজয়স্ত্রী বর্ষে পুরীর মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। শ্রীদুর্গা সেবা সমিতি স্থায়ী মন্দিরে পুজো। জামুড়িয়া ১১ নম্বর সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। পনিহাটি ওয়ার্কশপ সর্বজনীন স্থায়ী মন্দির। থানা মোড় সর্বজনীন নটরাজ শৈলীর মূর্তি। চাঁদা গ্রাম হোল আনা পুজো কমিটি স্থায়ী মন্দিরে পুজো। লোয়ার কেন্দ্র কোলিয়ারি সর্বজনীন ঘোড়ায় টানা রথে সপরিবার দেবী। পরাশিয়া জনকল্যাণ সমিতি ওড়িশার কোণার্ক মন্দিরের অনুকরণে মণ্ডপ।

পরিক্রমায় সূত্রত সীট, নীলোৎপল রায়চৌধুরী, সুশান্ত বণিক, বিপ্লব ভট্টাচার্য এবং অর্পিতা মজুমদার। ছবি: উদিত সিংহ, শৈলেন সরকার ও অসিত বন্দ্যোপাধ্যায়।

ডিসেরগড়-বারাবনি

সাহানা পরিবার এলাকার প্রাচীন পুজো। গৌরাতি বাজার সর্বজনীন জনপ্রিয় পুজো। মন্দিরের আদলে মণ্ডপে দর্শনীয় আলোকসজ্জা। জামগ্রাম সর্বজনীন জাকজমকে জনপ্রিয় পুজো। দোমহানি খ্যাপা আশ্রমের পুজো সনাতন আচার। সাকতোড়িয়া সর্বজনীন স্থায়ী মণ্ডপে ঘরোয়া পরিবেশ। আলবাগান সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। বাহারি আলো। কিলবার্ন মোড় সর্বজনীন মন্দিরের আদলে ছিমছাম মণ্ডপ। কাপিটা সর্বজনীন সাবেক প্রতিমা। রসুনপুর সর্বজনীন ঘরোয়া মণ্ডপ। ভানোরা গ্রাম সর্বজনীন গ্রামীণ পুজোয় মাঝারি মাপের মণ্ডপ। কেলোঝাড়া সর্বজনীন

সুদর্শন মণ্ডপ। আমবাগান সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। কুলটি সেন্ট্রাল পুজো একদা ইন্ডোর শ্রমিক-কর্মীদের পুজো। মেলা বসে। ওয়েস্ট টাউন সর্বজনীন ৫০তম বর্ষ। নেত, বুড়ির মণ্ডপ। হিন্দু মিলন মন্দির ভারত সেবাশ্রম সঙ্ঘ পরিচালিত পুজো। শ্রীপুর রোড সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ।

সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। পোস্ট অফিসপাড়া সর্বজনীন ঘরোয়া পরিবেশে পুজো। কলেজ রোড সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। দক্ষিণ রানিতলা সর্বজনীন দর্শনীয় মণ্ডপে মানানসই আলো।

শ্রীপুর গ্রাম সর্বজনীন ছিমছাম মণ্ডপ। চুনগাড়ি সর্বজনীন স্থায়ী মণ্ডপে এই পুজো হয়ে আসে ঘরোয়া পরিবেশে। বেগুনিয়া সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ।

বরাকর অনুশীলনী ক্লাব রুচিপূর্ণ মণ্ডপ। নিয়ামতপুর সর্বজনীন চমকপ্রদ আলো। নিয়ামতপুর গ্রাম সর্বজনীন স্থায়ী মণ্ডপ। সীতারামপুর ভাড়া সর্বজনীন প্রতিমাই আকর্ষণ। বেলরুই গ্রাম সর্বজনীন গ্রামীণ পুজো। চিনাকুড়ি ২

নম্বর খনিকমীদের পুজো মেলাই মূল আকর্ষণ। চিনাকুড়ি ৩ নম্বর খনিকমীদের পুজো দর্শনীয় আলো।

অভাল-পাণ্ডবেশ্বর অভাল ১২ নম্বর রেল কলোনি সর্বজনীন নটরাজ শৈলীর মূর্তি। অভাল মোড় সর্বজনীন মূর্তিতে আধুনিকতা। দক্ষিণপল্লি সর্বজনীন টেরাকোটা শৈলীর মূর্তি। পশ্চিমপল্লি সর্বজনীন মাদুরকারি কাল্পনিক মন্দির। সিঁদুলি কোলিয়ারি সর্বজনীন সাবেক মূর্তি। উখতা স্টেশন রোড সর্বজনীন মন্দিরের অনুকরণে মণ্ডপ। গাইঘাটা সর্বজনীন ছিমছাম মণ্ডপ। চনচনি কোলিয়ারি সর্বজনীন টেরাকোর স্বামী নারায়ণের আদলে মণ্ডপ। মধ্য ট্রাফিক কলোনি সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। খোটাডিহি কোলিয়ারি সর্বজনীন পুরীর মন্দিরের আদলে মণ্ডপে উত্তরাখণ্ড বিপ্লব। পাণ্ডবেশ্বর বাজার সর্বজনীন প্যাগোডার অনুকরণে মণ্ডপ। পাণ্ডবেশ্বর কোলিয়ারি সর্বজনীন মূর্তি শান্তির দূত।

জামুড়িয়া কেন্দ্রা ফুটবল মাঠ সর্বজনীন রতজয়স্ত্রী বর্ষে পুরীর মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। শ্রীদুর্গা সেবা সমিতি স্থায়ী মন্দিরে পুজো। জামুড়িয়া ১১ নম্বর সর্বজনীন মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। পনিহাটি ওয়ার্কশপ সর্বজনীন স্থায়ী মন্দির। থানা মোড় সর্বজনীন নটরাজ শৈলীর মূর্তি। চাঁদা গ্রাম হোল আনা পুজো কমিটি স্থায়ী মন্দিরে পুজো। লোয়ার কেন্দ্র কোলিয়ারি সর্বজনীন ঘোড়ায় টানা রথে সপরিবার দেবী। পরাশিয়া জনকল্যাণ সমিতি ওড়িশার কোণার্ক মন্দিরের অনুকরণে মণ্ডপ।

পরিক্রমায় সূত্রত সীট, নীলোৎপল রায়চৌধুরী, সুশান্ত বণিক, বিপ্লব ভট্টাচার্য এবং অর্পিতা মজুমদার। ছবি: উদিত সিংহ, শৈলেন সরকার ও অসিত বন্দ্যোপাধ্যায়।

কালিকাপুর ঘোষ পরিবার দেবীর বাঁ দিকে গণেশ, ডান দিকে কার্তিকা। বালিজুড়ির মুখোপাধ্যায় বাড়ি প্রায় তিনশো বছরের পুজো। তিন দিন পড়ুজোভোজ। গৌরবাজার গ্রামের বাবুদের পুজো দু'শো বছরের পুজো। প্রতিমা বিসর্জন

চিত্তরঞ্জন ও রূপনারায়ণপুর কন্যাগ্রামে থিয়াত্রোবা সর্বজনীন মণ্ডপে গ্রাম বাংলার শিল্প। রূপনারায়ণপুর দুর্গামন্দির সর্বজনীন মণ্ডপে পাথর, আইসক্রিমের কাঠি ও সানমাইকার কাজ। পূর্ব রাঙামাটি সর্বজনীন হোগলা পাতা, কুমড়া বীজ ও ধার্মিকলের কাজ করা মণ্ডপ। দেশবন্ধু পার্ক সর্বজনীন বড় মণ্ডপ। ফতেপুর সর্বজনীন মণ্ডপসজ্জায় গ্রামীণতা। উত্তর সুন্দরপাহাড়ি সর্বজনীন থিম বাংলার পুতুল নাচ।

হিলকলোনি সর্বজনীন মাদুর ও খড়ের মণ্ডপ। এরিয়া ৪ সর্বজনীন খড়, চট, বাঁশের সামগ্রী দিয়ে মণ্ডপসজ্জা। এরিয়া ৫ সর্বজনীন মহামায়ার বিভিন্ন রূপ। ছয়ের পল্লি সর্বজনীন থিম নারীর সন্মান। সিমজুড়ি সর্বজনীন বাবুই দড়ির প্রতিমা।

বিলপাহাড়ি সর্বজনীন থিম বারো মাসে তেরো পার্বণ। দক্ষিণ-পশ্চিম ছয়ের পল্লি সর্বজনীন দক্ষিণ ভারতীয় মন্দিরের আদলে মণ্ডপ। বনজোমহারি কোলিয়ারি পুজো লালকেন্দ্রার আদলে মণ্ডপ।

কালিকাপুর ঘোষ পরিবার দেবীর বাঁ দিকে গণেশ, ডান দিকে কার্তিকা। বালিজুড়ির মুখোপাধ্যায় বাড়ি প্রায় তিনশো বছরের পুজো। তিন দিন পড়ুজোভোজ। গৌরবাজার গ্রামের বাবুদের পুজো দু'শো বছরের পুজো। প্রতিমা বিসর্জন

